


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Школа № 49
городского округа город Уфа Республики Башкортостан
450071, г. Уфа, ул. Менделеева, д. 197, корп. 1, тел.: 216-49-64

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР

Т.М. Амбарцумян
«30» 08. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Школа № 49

С.Х. Газизова
«30» 08. 2019 г.



**Рабочая программа кружка
декоративно-прикладного творчества**

для 5-7 классов

Составила: Казакова Н.А.

РАССМОТРЕНО на заседании МО протокол № от « 29 » августа 2019г.

Руководитель ШМО  (Казакова Н.А.)

Уфа-2019

Планируемые результаты.

На изучение данного курса отводится 1 час в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты:

проявление познавательных интересов и активности в данной области; развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
соблюдение норм и правил техники безопасности труда.

Предметные результаты:

знание видов декоративно-прикладного творчества, их историю и эволюцию инструментов, приспособлений и материалов;
способы влажно – тепловой обработки изделий;
технологический процесс изготовления изделия и пути снижения его себестоимости;
правила безопасности труда;
способы выявления потребностей общества в товарах и услугах;
основные законы построения композиции и её цветовые решения;
знакомство с творческими профессиями декоративно-прикладного характера .
умение передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние, собственное отношение к объекту;
развитие моторики при помощи ручных работ;
развитие наблюдательности и умения эмоционально отзываться на эстетические явления в природе и деятельности человека;
развитие воображения в конкретных формах творческой художественной деятельности;
самостоятельное выполнение творческое задание и взаимодействие в процессе совместной художественной деятельности при коллективном творчестве;
овладение изобразительным, декоративным, конструктивным, видами творческой деятельности

развитие навыка художественного восприятия произведений декоративно-прикладного искусства различных видов и жанров;

развитие эстетического чувства- умение видеть прекрасное в природе, в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике, в окружающих человека предметах быта.

Основное содержание курса.

Раздел « Оригами»: ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся. Анкета “Расскажи о себе”. Первичный инструктаж по охране труда. Цели и задачи. Общие сведения об оригами (просмотр презентации). Модульное оригами, шар « кусудамы», композиционное оригами и т.п..

Раздел « Ручные работы»: основные стежки и строчки. Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Размер стежков Примерный перечень практических работ: изготовление образцов на ткани строчками, выполненными различными видами стежков: вперёд иголка, назад иголка, тамбурный, стебельчатый, подшивочный и другие. Выполнение изделий в технике « бискорню», изготовление кукол – оберегов, работа с поделочным материалом и соленым тестом.

Раздел « Вязание крючком; правильное положение рук при работе. Цветовой круг. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Контраст. Цветовая сочетаемость. Цветовое решение. Применение вязания в быту. Оформление жилища и отделка швейных изделий. Изобретательные цепочки. Картины из цепочек. Выбор изделия для выполнения проекта. (Анализ предложенных учителем вариантов картин). Освоение приемов вязания цепочки из воздушных петель. Выполнение картины-панно по эскизу. Оформление мультимедийной презентации. Основные виды петель. Способы захвата петель. Петли подъема. Упражнения вязания столбиков. Условные обозначения. Запись схем. Вязание столбика без накида. Вязание резиночки для волос. Столбик с накидом , с двумя и тремя накидами .Вязание витой цепочки. Чтение и составление схемы рисунка. Изменение фактуры вязаного полотна. Чередование воздушных петель с различными видами столбиков. Филейное кружево. Способы вязания. Дизайн и его роль в создании товаров и услуг. Вязание ажурного образца по схеме. Правила вязания круга, квадрата, пятигранника. Понятие о раппорте. Знание особенностей профессии «художник – модельер».

Проект «Сегодня мамин праздник» . Обоснование проблемы. Изготовление сувениров для мам и учителей к празднику 8 марта. Выбор изделия из банка идей или поиск своих в интернете. Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта. Реализация проекта. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Раздел « Изделия из текстильных материалов»: безопасные приёмы работы на швейной машине. Основные виды машинных швов: (изготовление образцов швов). Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Возможности лоскутной пластики, ее связь с направлениями современной моды. Материалы для изготовления лоскутного изделия: ткани, тесьма, отделочные шнуры, ленты, кружева, тюль и др. Подготовка материалов к работе: подбор по цвету, фактуре и рисунку. Инструменты, приспособления, шаблоны для раскроя прихватки. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов. Технологии лоскутного шитья, наиболее отвечающие замыслу проектного изделия.

Творческий отчет обучающихся. Достижения и планы на будущее.

Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Требования к умениям: определение вида рукоделия. Оформление выставки готовых изделий Презентация изделий. Защита проектов. Участие в выставке декоративно - прикладного творчества. Посещение выставок, музеев.

Календарно – тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем занятий	Кол-во часов	Дата		Примечания
			по плану	по факту	
1	Оригами	6			
	Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда Цели и задачи. Общие сведения об оригами.		0.02-10.10		
2	Ручные работы	4			
	Ручные стежки и строчки. Организация рабочего места и трудового процесса. Техника « Бискорнью». Выбор изделия для выполнения проекта и расчёт себестоимости изделия.		14.10-15.11		
3	Вязание крючком	10			
	Теоретические сведения. Правильное положение рук при работе Основные приемы вязания. Основы композиции, цветовые сочетания. Применение вязания в оформлении интерьера, отделке современных швейных изделий.		18.11-07.02		
4	Скоро мамин праздник	3			
	Изготовление сувениров (аппликации, изделия из поделочных материалов, оригами, цветы из ткани)		10.02-28.02		
5	Изделия из текстильных материалов.	10			
	Безопасные приёмы работы на швейной машине. Лоскутное шитьё. Материалы, шаблоны и приспособления для лоскутного шитья. Прихватка. Выбор форм. Зарисовка схем оформления. Изделия выполненные в различных техниках: «изба», « спираль», «квадрат» и т.д.		02.03-15.05		
	Изготовление мягких игрушек.				
8	Творческий отчёт	2			
	Подготовка и защита творческих проектов. Расчет себестоимости изделий. Участие в выставках ДПИ.		18.05-29.05		
	Всего:	35			